

**KESAN PENGGUNAAN TMK DALAM PENGAJARAN DAN
PEMBELAJARAN AKSARA BAHASA CINA MURID
TAHUN TIGA**

多媒体教学在中文课堂教学上的效益

Chung Siau Khun

钟晓芬

PISMP Bahasa Cina Pendidikan Rendah amb. Jan. 2007
IPG Kampus Batu Lintang
巴都林当师范学院
小学教育学士课程 (华文)

ABSTRAK

Penyelidikan tindakan ini adalah bertujuan untuk meninjau sejauh manakah penggunaan TMK dapat merangsang minat murid dalam pembelajaran, dan membolehkan seorang murid Tahun 3 melibatkan diri dalam aktiviti pengajaran dan pembelajaran aksara secara aktif. TMK digunakan sebagai alat bantu mengajar untuk merangsang minat murid berkenaan dalam pembelajaran. Kaedah mengumpul data kajian ini terdiri daripada pemerhatian, temu bual, soal selidik, dan lembaran kerja. Data hasil pemerhatian dan temu bual kemudian dianalisis menggunakan kaedah kualitatif. Soal selidik dan lembaran kerja dianalisis dengan menggunakan gabungan kaedah kuantitatif dan kualitatif. Keputusan kajian menunjukkan minat murid berkenaan untuk belajar adalah tinggi dan penglibatan murid dalam aktiviti adalah sangat menggalakkan.

Kata Kunci: Penggunaan TMK, merangsang pengajaran dan pembelajaran aksara Bahasa Cina

摘要

本行动研究目的是在于探讨用多媒体来进行识字教学是否能够激发学生的学习兴趣，进而能让班上的学生积极参与识字教学活动。研究对象是来自三年级的一位男学生。一般上他在上课时一直无法专心上课及特别好动。因此，我运用多媒体教学激发学生的学习兴趣。此行动研究采用了观察法、访谈、调查问卷及活动卷来收集数据。数据以质化方式分析观察结果及访谈内容。调查问卷和活动卷则结合了量化及质化的方式来分析。数据分析结果显示学生对学习产生了兴趣，并且积极参与识字教学活动。

关键词：多媒体，激发，多媒体教学，学习兴趣，识字教学活动

研究背景

我是巴都林当师范学院小学华文教育学士课程的学员，主修科是华文。我曾经分别在两间不同的华小执行约三个月的实习。发现低年级学生在学习时不容易集中注意力，有的会在听课中走神，有的一看到书就想打瞌睡，有的干脆就说很讨厌学习。基于第一次实习时发现学生无法专心上课的现象，我在第二次的实习中，尝试运用多媒体技术为学生创设一个比较优化的活动环境，如在引起动机或在结束时运用多媒体播放音乐或声音，以冀能够把学生带入一个轻松的环境之中，从而激发他们学习的兴趣。结果，教学效果获得了改善。

由于那所学校的设备不够完善，不能充分发挥以多媒体教语文科的优势。因此，我便将这次的行动研究目标锁定在通过多媒体的辅助激发学生学习的兴趣，间接提升学生的识字能力这个焦点上。我希望让那些无法集中注意力的学生也对华文课产生兴趣，积极参与课堂识字活动。

问题焦点

我这次的实习，所面对的问题主要是学生在上课时爱捣蛋及无法专心上课。班上的同学虽然都有很强的学习能力，但是却有好几位学生特别好动和不专心。在实习的第一个星期，几乎每堂课都有好几位学生要求上厕所，甚至同一位同学可以在一堂课内去好几趟的厕所。这说明了他们抗拒待在课室里上课。这一个现象跟我之前两次实习所遇到的问题是一样的。因此，我便尝试运用多媒体教学进行识字教学以激发学生的学习兴趣，并改善现时一些学生在识字方面所面对的问题。

研究目的

这项研究目的在于：

- 探讨用多媒体来进行识字教学是否能够激发古晋中华小学第一校三年级学生的学习兴趣，进而能让班上的学生积极参与识字教学活动。
- 能够改善我识字教学上一些不足的地方，以便提升我日后的教学效果。

研究课题

进行此行动研究是为了回答以下问题：

- 多媒体教学能否激发三年级学生学习华文的兴趣？
- 多媒体教学是否能有效达致识字教学的目标？
- 多媒体教学是有哪些优点与缺点？

行动计划与实施

唐雪华（2007）说：“实践证明，多媒体与传统教学媒体相比有着直观、兼容、快捷、方便等优势。教师在教汉字时借助多媒体辅助教学，会收到良好效果。”同时，经过音画光影的持续作用，课文内容在学生们大脑中留下的印象将会更加鲜明，更加深刻。（韩春，2009）

综合以上的原则，我采用了多媒体教学来改善我识字教学上一些不足的地方，以便提升教学效果。我以演示文稿展示课文，并融入一些相关的图片、影像及声音。集文字、图形、声音、动画等多种信息传输为一体，有很强的真实感和表现力，容易激发学生对新知识的兴趣和渴望探究的动机，可以全方位地提供发散思维材料，使学生在课堂上就可以身临自然、社会历史环境，并从中寻找联想的起点、创造的灵感，提高其发散思维能力。（李卫东，2003）

在第一堂课时，我采用演示文稿来展示课文，在教生字时并加入了一些相关的图片。现代心理学告诉我们：“新奇、多变的事物能增强大脑皮层的刺激强度。采用了新颖的方法，能使学生集中注意力，提高兴趣。”（魏春荣，2010）

在教“古”、“疲倦”、“闪”的时候，我采用了静态图片。瑞士著名心理学家皮亚杰在他的《发生认识论》中指出，人类对于知识地掌握总是从感性过渡到知性。而借助多媒体课件，就恰恰可化抽象为具体，变理性为感性，有效地弥补传统教学的一些不足，让学生通过视听等直观功能，形象地把握教学内容。学生通过欣赏图片就会自然而然地明白，不再需要老师的讲解，就理解了难懂的生字词。这些生字词就在文字与图片的配合中合一了。

而在教“吐”和“冒”时，我采用了动态图片。那就是“呕吐”、“冒烟”及“冒汗”的动态图片。这些图片表现出来“呕吐”、“冒烟”及“冒汗”的动作。这些动态图片富有鲜艳的色彩，良好的动态效果激发了学生学习的积极性。据杜志刚（2005），小学生形象思维优于抽象思维，多媒体教学能够模拟仿真，化抽象为形象。这样的教学不仅活跃了课堂气氛，加深了印象，同时也激发了学生的学习兴趣。多媒体教学以图形和动画为主要手段，同时可将图形由静变动，由小变大或由大变小，由慢变快或由快变慢。（于秀香，2010）

在接着下来的一堂课，同样的我采用演示文稿来展示课文，但在教生字时除了加入一些相关的图片，我还加入了声音（拼音）。多媒体声像并茂、视听结合、动静相宜的表达教学内容，把复杂的过程简单化、内部过程表象化，抽象过程具体化，使学生感知鲜明、印象深刻，能极大地激发他们的学习兴趣和求知欲望。（陈姗，2010）

研究方法和策略

研究对象

此次的行动研究对象人数定为一位学生，那就是三年级青班的一位男学生。选择他为此次研究对象的原因是这位学生在上课时一直无法专心上课，尤其上华文课。

研究伦理道德

在进行此行动研究时，我事先得到研究对象的同意，并向他说明此行动研究的目的。为了个人隐私权，在收集数据时，如：观察表、访谈、调查问卷及活动卷，我没有公开该学生的姓名。在收集数据及分析数据时，一切以实禀报没，没有任何虚构成分。

数据收集的方法

在这次的行动研究采用了四种方法来收集资料，那就是观察、访谈、调查问卷及活动卷。

数据分析的方法

（一）观察

我设计了一份观察表，记录研究对象在每一次上课的态度。针对研究对象进行两次的观察，然后从观察的五个事项以质化的方式分析出研究对象的学习态度及识字的进展。

(二) 访谈

我是以质化的方式来分析。我根据已设好的问题进行访谈。在进行访谈当中，我采取录音的方式来录取整个访谈的内容。之后，将录取的内容以文字的方式呈现出来既是访谈译稿。从访谈译稿，可以清楚分析访谈的内容并可以得知研究对象对运用多媒体教华文课的看法。

(三) 调查问卷

我以质化的方式来分析调查问卷。我可以通过描述统计，了解研究对象的基本情况。根据三个观点进行分析，同意、一般及不同意。我计算出给予同意、一般和不同意的评分。之后，进行数据描述。数据的描述（单变量分析）可从两个角度来分析。第一是集中趋势，可以反映研究对象的一般水平。第二是离散程度，说明数据的变异程度，说明平均数的代表性水平。最后，分析其调查问卷的每一个观点。分析学生给予同意和不同意的理由或原因。

(四) 活动卷

我以质量化的方式分析研究对象的活动卷。通过每一次活动卷，我根据分析表（图表一）来分析每一项的巴仙率。从而可以具体知道研究对象的进展，也可以检验多媒体教学是否有效激发研究对象的兴趣及加强其识字量。

反思

研究成果反思

观察结果显示多媒体教华文课能激发学生的学习兴趣，并能让班上的学生积极参与识字教学的活动。问卷调查显示了不仅是研究对象对多媒体教学产生了兴趣，班上三分之二的学生也有同样的看法。而访谈结果显示研究对象对多媒体教学的兴趣多过于传统教学。活动卷则显示多媒体教学有助于激发研究对象

的兴趣，他积极参与在识字教学活动，让他能够顺利完成活动卷。

从这四种数据分析得出的结果来看，我得出一个结论。那就是多媒体教学能够激发学生的学习兴趣，进而有效达致识字教学的目标。从观察表分析出研究对象在两堂课里有着明显的变化，研究对象成功达到观察表所设的五个事项。学生在课堂过程的反应显示学生的学习兴趣有所改善。在教“古”、“疲倦”、“吐”、“冒”及“闪”时，由于采用图片，学生的反应是“哇”、望向图片、“哇！图片会动耶！很特别！”、“我知道！我知道！让我来说！”。这些反应都显示了学生对课堂的兴趣。相反的，在教“围”、“撑”与“存”时，学生会对老师提出要求要看图片。当课堂再添加多一种因素，即声音，学生显得更有兴趣。教“乘”字时，该学生说了一句“咦...怎么没有图片？”这里显出他有点失望。可当他听到声音时，突然说了一句“哇...有声音耶！”。这很明显该学生从失望的心情转换成开心的心情了。当图片与声音结合在一起教生字时，更是能激发学生的兴趣。这从学生的反应及动作反应出多媒体教学能有效激发学生的学习兴趣。

从访谈分析结果来看，学生所回答的答案都可以反映出他对电脑教学（多媒体教学）较感兴趣，特别是加入图片与声音的因素，更能吸引他的兴趣和注意力。在问该学生，这两个教学法当中是不是电脑教生字比较能引起他学习的兴趣时候。该学生给的回应是电脑教学。在进一步问他为什么电脑教学比较吸引他的学习兴趣时，他停顿了一下。我见他停顿那么久就给他一些引导

，问他是不是因为有图片或声音等。那个时候他给我的第一个反应是有声音

。从这里可以分析出，他是对声音较感兴趣，接着就是图片了。

两次活动卷的分析结果，都显示了多媒体教学有助于吸引学生的注意力及集中力。学生通过对图片和声音的印象记住生字的音、形和义。这也证明了多媒体教学进行华文课课堂能够改善三年级学生的学习兴趣，进而提升他们的识字能力。

	答对 (a)	巴仙率
拼音	7/9	$7/9 \times 100\% = 77.78\%$
部首	8/9	$8/9 \times 100\% = 88.89\%$
结构	7/9	$7/9 \times 100\% = 77.78\%$
笔画	9/9	$9/9 \times 100\% = 100\%$
构词	8/9	$8/9 \times 100\% = 88.89\%$

图表三：第一次活动卷的统计表

	答对 (a)	巴仙率
拼音	11/11	$11/11 \times 100\% = 100\%$
部首	11/11	$11/11 \times 100\% = 100\%$
结构	10/11	$10/11 \times 100\% = 90.9\%$
笔画	11/11	$11/11 \times 100\% = 100\%$
构词	11/11	$11/11 \times 100\% = 100\%$

图表四：第二次活动卷的统计表

行动反思

行动研究对我来说是新事物，在完成它的过程是充满挑战性的。首先是书面建议，接着是研究报告，都为我增广了很多丰富的知识。第一次我做这项行动研究，我觉得有点负担，因为我不知道如何写一份行动研究报告。不仅如此，实施措施的过程也是非常挑战的一个过程。但是，这些并没有削减我的恒心来完成这项行动研究。

针对整个行动研究而言，我选择的课题“多媒体教学进行华文课课堂有助于激发三年级学生的学习兴趣”非常适合。课题是针对我在班上所看到的问题，那就是学生在上课时过分好动及不能集中注意力，导致他们无法吸收教学内容。

在实行的时间方面不太适宜，仅仅三个月的时间，不能让我更确定学生的学习兴趣是否真的有所改善，还是只是三分钟热度。我进行两次的课堂观察及考察不足以确定学生的学习兴趣是否真的有所改善。

在整个行动研究的过程里，我所准备的工作充足。在准备两堂课的课件时，搜集了相关的照片和声音作为课堂内容，并预算了整堂课所需要的时间，以免超时不能完成课堂。此外，在收集数据方面，我针对要探讨的事项，设计了观察表、调查问卷、访谈问题及活动卷，并根据所规划的时间内进行。

为了证实所得的资料是否可靠，采用了三角图检测方式来确保资料的可靠性

。从方法性质方面，我采用了访谈和调查问卷的方式来证实其观察结果的可靠性。通过访谈可以从学生口中得到更可靠的资料。此外，也通过调查问卷来得知学生的看法，进而证实其资料的可靠性。从资源性质方面，我采用了与导师讨论有关观察结果所得到的回馈。从导师口中得到的资料再次证实其资料的可靠性。

从数据分析得出来的结果，证实了多媒体教学有助于改善三年级学生的学习兴趣。这成果正如我所预期的一样。

跟进活动

我打算在将来执教的学校进行同样的研究，因为此研究适于任何年级特别是低年级的学生。教师要精心规划和注重在多媒体课件的设计，以学生增强记忆力。

由于不是每个生字适宜以多媒体教学来带出其意思，因此，我会选用一些适合的资源融入多媒体教学，以便带出一些难解的生字。如穿插一些额外资源（故事书、报纸、实物等）来丰富课堂的内容。

这次进行的研究，我只选择了一位学生作为我的研究对象。一个研究对象的代表性不强，他不能代表所有三年级学生。或许在下次的行动研究里，针对全班来教，成绩会更明显。

参考文献

- 陈姗（2010）。关于多媒体教学的思考。下载于 2010 年 6 月 27 日，取自 [http://www.paper.edu.cn/1674-5884\(2010\)03-0070-02](http://www.paper.edu.cn/1674-5884(2010)03-0070-02)
- 杜志刚（2005）。运用多媒体优化课堂教学。下载于 2010 年 6 月 25 日，取自 <http://www.wnwk.com/fanwen/shuxue/2008103117619.html>
- 韩春（2009）。如何提高学生的语文学习兴趣。下载于 2010 年 6 月 12 日，取自 <http://www.studytv.cn/Articleid=717>
- 李卫东（2003）。利用多媒体教学提高学生主动学习能力。下载于 2010 年 5 月 12 日，取自 <http://www.swb.com.cn/ArticleID=293>
- 唐雪华（2007）。计算机多媒体在低年级识字教学的运用。下载于 2010 年 5 月 15 日，取自 <http://www.xdxxblog.com/mluoy-txh/archives/2007/200732081351.html>
- 魏春荣（2010）。浅谈小学语文中的多媒体教学。下载于 2010 年 6 月 12 日，取自 <http://www.14edu.com/jiaoxue/yuwen/05032C152010.html>
- 于秀香（2010）。多媒体教学在小学语文教学中的作用。下载于 2010 年 6 月 27 日，取自 <http://www.14edu.com/jiaoxue/yuwen/032D0112010.html>